



GRACE KELLY

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Description : 32 temps, 4 murs, beginner/intermédiaire

Musique: "Grace Kelly" de Mika

Départ : 16 temps après le début de la musique

Comptes Description des pas

1-8 - SIDE, BEHIND AND CROSS, SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN RIGHT X 2

- 1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD
&3-4 Poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D
5-6 Rock arrière sur PG, revenir sur PD
7-8 ¼ T à D en reculant PG, ¼ T à D en posant PD à D

9-16 – LEFT CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK WITH ¼ TURN LEFT, RIGHT KICK BALL STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à D
3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
5.6 Rock PD à D, revenir sur PG avec ¼ T à gGauche
7&8 Kick PD devant, poser PD sur place, avancer PG

* Restart ici au mur 8 (face mur 12:00)

7-24 – SYNCOPATED ROCK STEP WITH RIGHT, LEFT ROCK AND COASTER CROSS

- 1-2 Rock avant sur PD, revenir sur PG
&3-4 Poser PD à côté PG, rock arrière sur PG, revenir sur PD
5.6 Rock avant sur PG, revenir sur PD
7&8 Reculer PG, poser PD à côté PG, croiser PG devant PD

25-32 – RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS AND HEEL, BALL CROSS, ¼ TURN, ½ TURN DOING LEFT TRIPLE STEP, ¼ TURN

- 1-2 Rock PD à droite, revenir sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, touch talon D dans la diagonale D
&5-6 PD sur place, croiser PG devant PD, ¼ T à G en reculant PD
7&8 ¾ T à G en triple step en posant PG, PD, PG

Tag

A la fin du 3e mur – face à 9:00 – Ajouter les 8 temps suivants

- 1-2-3&4 Rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6-7&8 Rock PG à G, revenir sur PD, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

Restart

Au 8e mur, faire les 16 premiers temps et reprendre la danse

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mise en page par Martine des "Talons Sauvages".



Traduction B&B